

Air Spun ver. 3

Kosmetikföretaget Coty grundades 1904 på affärsidén: ”Om en kvinna kan få det hon vill ha attraktivt förpackat och till ett rimligt pris, då finns det inget som kan stoppa affärerna från att lyckas.” Till hjälp togs konstnärer som René Lalique och Leon Bakst, målare och scenograf vid *Ryska baletten* och för att skapa vackra förpackningar tills sina produkter.

Eller:

Det är lätt att se det framför sig, den unga kvinnan som småspringer på trottoarens stenar med klapprande skor för att hinna till parfumeriet, kanske på lunchrasten, kanske efter arbetet. Inköpet var något exklusivt; en ask med Cotys ansiktspuder Air Spun, från Paris eller kanske New York.

Men vad är det som gjorde att just denna förpackning förblev öppen och oanvänd? Det får vi naturligtvis aldrig veta men det är spännande att den är just öppen. För någonstans i det öppnade har tiden stannat.



Mannen bakom företaget hette François Spoturno. Han tog sin mammas efternamn Coti och grundade Coty tillsammans med en kompanjon 1904. Han grundade hela sin affärsidé på en enda mening: ”Om en kvinna kan få det hon vill ha attraktivt förpackat och till ett rimligt pris, då finns det inget som kan stoppa affärerna från att lyckas.” Och det var just vad han gjorde, han revolutionerade

paketering och marknadsföring av parfym och kosmetika, den här asken med puder är bara ännu ett bevis på hur rätt han hade. Spoturnos vän Leon Bakst, målare och scenograf vid Ryska baletten, står bakom designen som fortfarande används för Air Spun; Röda, svarta och guldfärgade papper användes som ett collage för att skapa den nu klassiska asken.



Det var fantastiska tider. Inte bara Leon Bakst hjälpte Coty, även René Lalique formgav glasflaskor för parfym i den då rådande stilen Art Nouveau. Flaskorna anses idag som konstverk i sig och har högt samlarvärde.

1912 öppnade Coty sin första butik i New York. Den låg på Fifth Avenue och affärens fönster designades också av Lalique. Coty sålde till hög som låg, från den ryska tsarfamiljen som beställde dofter till sina döttrar till små och billigare parfymflaskor för de unga kvinnorna i Paris affärer. Coty var också först med att skapa en parfym- och kosmetikaserie i samma doft.

Coty tillverkar fortfarande det ljuvligt förpackade ansiktspudret Air Spun. Och det är bra, då kan den här asken förbli oöppnad med all mystik och doft från förr intakt.

Charlotte Wallin 2011